

# KEIM Romanit®



**Produse pe bază de var pentru  
interior și exterior**



## Varul – un material de construcții care a făcut istorie

Nu se poate determina cu exactitate perioada în care omul a descoperit, că calcarul ars și stins cu apă poate fi utilizat la producerea mortarului și a varului stins. Deoarece materia primă "calcar" este prezentă aproape pretutindeni, este natural ca varul să se numere printre cele mai utilizate materiale de construcții minerale. Mărturiile ale utilizării sale pot fi întâlnite în toate civilizațiile dezvoltate din istoria umanității: vestigii vechi de mii de ani în Turcia de Est realizate din var și mortar, dovezi ale primelor cuptoare de var "profesionale" în Mesopotamia și alte numeroase urme găsite în spațiul Imperiului Roman, ce mai pot încă fi recunoscute și astăzi. În special în epoca creștină varul a fost folosit nu doar ca material de construcție, ci și ca material de tencuit. În ciuda tuturor punctelor forte ale varului, acesta prezintă și câteva "puncte slabe clasice". De exemplu tencuielile pe bază de var își arată limitele în ceea ce privește stabilitatea și adevizivitatea; acest lucru face parte din natura varului și descrie caracterul său tipic. În eforturile de a compensa dezavantajele mai sus menționate, și în trecut s-a căutat a se îmbunătăți rezistența unei tencuieli pe bază de var prin adăugarea unor aditivi.

**Valoros și încăpățânat – varul are însă și limite**

Pe lângă numeroase încercări care în prezent par extravagante, s-a popularizat adăugarea de substanțe cu conținut de proteine, în special cazeină, dar și a unor uleiuri vegetale. Acești aditivi folosiți în trecut au fost în înlocuiți mai recent tot mai mult cu alternative moderne, precum dispersii pe bază de rășini sintetice și cu alte variante tehnologice. Astfel, varul poate fi aplicat și pe numeroase materiale de construcții contemporane. Rezultatul este că varul – produs natural – devine tot mai atractiv și pentru domeniul modern, alternativ al construcțiilor de locuințe. Tehnicile de lucru cu varul și rețetele istorice de "înnobilare a varului" au constituit întotdeauna un know-how neprețuit a acelor care cunosc, recunosc și apreciază acest material și proprietățile sale. Unele produse moderne pe bază de var și produsele finite ale trecutului recent se orientează orbește după criteriile tipice pentru materiale moderne de tencuit, dorind să amelioreze carențele, dar distrugând pe de altă parte caracterul particular și astfel chiar esența varului.

*Imagini:*

*Figură sus: „Dansul unei bacante”, frescă din Villa dei Misteri, Pompei; circa 60 d. Hr. (extras)*



*Figură jos: varul stins de înaltă calitate stă la baza produselor sistemului KEIM Romanit®*



## Soluțiile KEIM Romanit pentru formule istorice

### Var stins KEIM Romanit

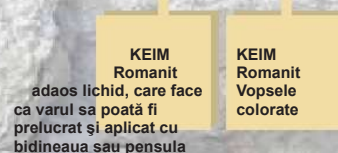


Special pentru întreținerea monumentelor istorice

\*Primal este o marcă înregistrată a Rohm and Haas Company, Philadelphia, SUA.

## KEIM Romanit cu adaos de dispersie

### Vopsea KEIM Romanit



Pentru construcțiile alternative de locuințe

Vopseaua KEIM Romanit este o vopsea pe bază de var conform DIN 55945, gata de folosire, având la bază var stins sedimentat cel puțin 3 ani, cu adaos de lianți de dispersie.

## KEIM Romanit – Sistem de module de produse pe bază de var



**Autentic, respectând originalul și adaptat condițiilor din practică**



Prin gama KEIM Romanit®, KEIMFARBEN oferă o paletă de produse pe bază de var compatibile, concentrate într-un "sistem de module".

Autentic, respectând originalul și adaptat condițiilor din practică, sistemul oferă o serie de produse individuale care îndeplinesc cerințele restauratorului și cerințele specifice din domeniul întreținerii monumentelor, permițând astfel soluții de tencuială perfect adaptate obiectului și care respectă forma originală.

Cerința conservării monumentelor istorice originale în cadrul restaurării și întreținerii monumentelor și cea a utilizării materialelor ce se apropie de cele originale necesită transparență și claritate. Este astfel nevoie de produse, ale căror capacități și proprietăți sunt la fel de clare, oneste și vizibile ca cele ale originalelor.

Ca și liant, varul posedă o estetică foarte deosebită. Tencuielile pe bază de var se caracterizează prin strălucire și viață și nu prin liniaritate ori uniformitate lipsită de pete. Aceasta este valabil atât pentru tencuielile noi, cât și pentru cele învechite, supuse intemperiiilor. Procesul accelerat de îmbătrânire al tencuielilor pe bază de var, în comparație cu sistemele contemporane de tencuială, este caracteristic din punct de vedere al autenticității.

Alegerea conștientă a produselor pe bază de var după modelul istoric este de aceea întotdeauna și o alegere conștientă a unor tencuieli reversibile, temporare, cu o apariție deosebită, vie.

**KEIM Romanit® – cu proprietățile varului și autentic din punct de vedere istoric**



## KEIM Romanit® – vopsele colorate

(vopsele pe bază de var conform DIN 55945,  
gata de folosire, având la bază var stins  
sedimentat cel puțin 3 ani, cu adaos de lianți de  
dispersie)

<i>Galben nichel- titan</i> R 10	<i>Verde umbra</i> R 50
<i>Galben oxid</i> R 20	<i>Verde cobalt</i> R 60
<i>Portocaliu oxid</i> R 30	<i>Turcoaz</i> R 70
<i>Roșu oxid</i> R 40	<i>Albastru</i> R 80
	<i>Negru oxid</i> R 90

**KEIMFARBEN** konsequent  
mineralisch

[www.keimfarben.de](http://www.keimfarben.de)

[info@keimfarben.de](mailto:info@keimfarben.de)